


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Иркутской области**

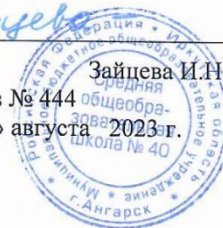
**Управление образования ААГО**

**МБОУ "СОШ №40"**

РАССМОТРЕНО  
педагогическим  
советом  
протокол № 1  
от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УВР  
  
Белова И.Б.  
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор  
  
Зайцева И.Н.  
Приказ № 444  
от «30» августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 713939)

**учебного предмета «Русский язык»**

для обучающихся 1-4 классов

**г. Ангарск 2023**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 1 КЛАСС

### **Обучение грамоте[1]**

#### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

#### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

#### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

#### **Графика[2]**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

#### **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

#### **Орфография и пунктуация[3]**

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

#### **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие

согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

### **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### **Орфоэпия[4]**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

### **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

### **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

## **2 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### **Орфоэпия<sup>[4]</sup>**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов,

однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

### **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

### **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

### **3 КЛАСС**

#### **Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

#### **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

#### **Орфоэпия<sup>[4]</sup>**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

#### **Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

#### **Состав слова (морфемика)**



Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

### **Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

### **Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

### **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

### **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

## **4 КЛАСС**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

### **Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

### **Орфоэпия[4]**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

### **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

### **Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

### **Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### **Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[2] Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[3] Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[4] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

#### **ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;



- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;

- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### 3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; отдельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### **4 КЛАСС**

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

| № п/п                                 | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---------------------------------------|---------------------------------------|------------------|---|
|                                       |                                       | Всего            |   |
| <b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>     |                                       |                  |   |
| 1.1                                   | Слово и предложение                   | 5                | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 1.2                                   | Фонетика                              | 23               | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 1.3                                   | Письмо                                | 70               | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 1.4                                   | Развитие речи                         | 2                | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| Итого по разделу                      |                                       | 100              |   |
| <b>Раздел 2. Систематический курс</b> |                                       |                  |   |
| 2.1                                   | Общие сведения о языке                | 1                | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 2.2                                   | Фонетика                              | 4                | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 2.3                                   | Графика                               | 4                | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 2.4                                   | Лексика и морфология                  | 12               | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 2.5                                   | Синтаксис                             | 5                | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |

|                                     |                         |     |   |
|-------------------------------------|-------------------------|-----|---|
| 2.6                                 | Орфография и пунктуация | 14  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 2.7                                 | Развитие речи           | 10  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| Итого по разделу                    |                         | 50  |   |
| Резервное время                     |                         | 15  |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                         | 165 |   |



## 2 КЛАСС

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|---|
|                                     |                                       | Всего            |   |
| 1                                   | Общие сведения о языке                | 1                | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 2                                   | Фонетика и графика                    | 6                | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 3                                   | Лексика                               | 10               | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 4                                   | Состав слова                          | 14               | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 5                                   | Морфология                            | 19               | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 6                                   | Синтаксис                             | 8                | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 7                                   | Орфография и пунктуация               | 50               | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| 8                                   | Развитие речи                         | 30               | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> |
| Резервное время                     |                                       | 32               |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 170              |   |

### 3 КЛАСС

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                       |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--|
|                                     |                                       | Всего            |  |
| 1                                   | Общие сведения о языке                | 1                | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 2                                   | Фонетика и графика                    | 2                | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 3                                   | Лексика                               | 5                | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 4                                   | Состав слова                          | 9                | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 5                                   | Морфология                            | 43               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 6                                   | Синтаксис                             | 13               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 7                                   | Орфография и пунктуация               | 50               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 8                                   | Развитие речи                         | 30               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| Резервное время                     |                                       | 17               |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 170              |  |

#### 4 КЛАСС

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                       |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--|
|                                     |                                       | Всего            |  |
| 1                                   | Общие сведения о языке                | 1                | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 2                                   | Фонетика и графика                    | 2                | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 3                                   | Лексика                               | 5                | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 4                                   | Состав слова                          | 5                | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 5                                   | Морфология                            | 43               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 6                                   | Синтаксис                             | 16               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 7                                   | Орфография и пунктуация               | 50               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 8                                   | Развитие речи                         | 30               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| Резервное время                     |                                       | 18               |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 170              |  |

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г.ГОРЕЦКИЙ)**

**1 КЛАСС**

| №<br>п/п | Тема урока   | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                |
|----------|--|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|---|
|          |  | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |   |
| 1        | Совместное составление<br>небольших рассказов о<br>любимых играх   | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 2        | Совместное составление<br>небольших рассказов о<br>любимом дне   | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 3        | Различение предложения и<br>слова  | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 4        | Работа с предложением:<br>выделение слов, изменение их<br>порядка. Различение<br>предложения и слова.<br>Закрепление | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 5        | Составление предложения из<br>слов. Работа с предложением  | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 6        | Различение слова и<br>обозначаемого им предмета.<br>Составление предложения из<br>слов                               | 1                |                       |                        |                  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|    |   |   |  |  |  |   |
|----|---|---|--|--|--|---|
| 7  | Слово как объект изучения.<br>Различение слова и<br>обозначаемого им предмета | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 8  | Звуки речи. Интонационное<br>выделение звука в слове                          | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 9  | Определяем самый частый звук<br>в стихотворении                               | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 10 | Различаем первые звуки в<br>словах  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 11 | Устанавливаем<br>последовательность звуков в<br>слове                         | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 12 | Сравниваем слова,<br>различающиеся одним звуком                               | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 13 | Проводим параллельные линии   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 14 | Отрабатываем параллельные<br>линии  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 15 | Ориентируемся на рабочей<br>строке  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 16 | Пишем элементы букв   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 17 | Письмо строчной и заглавной<br>букв А, а                                      | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 18 | Закрепление написания<br>строчной и заглавной букв А, а                       | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 19 | Отрабатываем письмо<br>элементов букв   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 20 | Письмо строчной и заглавной<br>букв О, о                                      | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
| 21 | Особенность гласных звуков                               | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 22 | Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о     | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 23 | Письмо строчной и заглавной букв И, и                    | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 24 | Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и     | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 25 | Письмо строчной буквы ы                                  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 26 | Слогообразующая функция гласных звуков                   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 27 | Письмо строчной и заглавной букв У, у                    | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 28 | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у     | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 29 | Отрабатываем умение определять количества слогов в слове | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 30 | Повторяем особенности гласных звуков                     | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 31 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 32 | Письмо строчной и заглавной букв Н, н                    | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 33 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н     | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 34 | Письмо строчной и заглавной букв С, с                    | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|    |   |   |  |  |  |   |
|----|---|---|--|--|--|---|
| 35 | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с                            | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 36 | Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки                | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 37 | Письмо строчной и заглавной букв К, к   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 38 | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к                            | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 39 | Письмо строчной и заглавной букв Т, т   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 40 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т                            | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 41 | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 42 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 43 | Письмо строчной и заглавной букв Л, л   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 44 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л                            | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 45 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов                         | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 46 | Письмо строчной и заглавной букв Р, р   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 47 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р                            | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|    |   |   |  |  |  |   |
|----|---|---|--|--|--|---|
| 48 | Письмо строчной и заглавной букв В, в   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 49 | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 50 | Различаем звонкие и глухие согласные  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 51 | Письмо строчной и заглавной букв Е, е   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 52 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 53 | Письмо строчной и заглавной букв П, п   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 54 | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 55 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 56 | Письмо строчной и заглавной букв М, м   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 57 | Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 58 | Письмо строчной и заглавной букв З, з   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 59 | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 60 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |



|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
| 61 | Письмо строчной и заглавной букв Б, б  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 62 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б                           | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 63 | Письмо строчной и заглавной букв Д, д  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 64 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д                           | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 65 | Твёрдые и мягкие согласные звуки   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 66 | Письмо строчной и заглавной букв Я, я  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 67 | Закрепление написания строчной и заглавной Я, я                                | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 68 | Письмо строчной и заглавной букв Г, г  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 69 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г                           | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 70 | Подбор слов, соответствующих заданной модели                                   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 71 | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 72 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч                           | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 73 | Письмо строчной буквы ь  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 74 | Отрабатываем умение проводить звуковой анализ.<br>Подбор слов, соответствующих | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|    |   |   |  |  |  |   |
|----|---|---|--|--|--|---|
|    | заданной модели. Функции буквы ь  |   |  |  |  |   |
| 75 | Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 76 | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 77 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 78 | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 79 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 80 | Особенности шипящих звуков  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 81 | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 82 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 83 | Письмо строчной и заглавной букв Й, й   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 84 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 85 | Построение моделей звукового состава слов   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
| 86 | Письмо строчной и заглавной букв Х, х  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 87 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х                             | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 88 | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 89 | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 90 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю                             | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 91 | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 92 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц                             | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 93 | Письмо строчной и заглавной букв Э, э  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 94 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э                             | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 95 | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 96 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ                             | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 97 | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|     |  |   |  |  |  |   |
|-----|--|---|--|--|--|---|
| 98  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф                             | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 99  | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 100 | Письмо строчной буквы ь  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 101 | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 102 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 103 | Обобщаем знания о согласных звуках   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 104 | Отрабатываем умение определять количество слогов в слове                         | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 105 | Раздельное написание слов в предложении  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 106 | Язык как основное средство человеческого общения.                                | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 107 | Речь как основная форма общения между людьми                                     | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 108 | Текст как единица речи   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 109 | Предложение как единица языка  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 110 | Правила оформления предложений: прописная буква                                  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|     |  |   |  |  |  |   |
|-----|--|---|--|--|--|---|
|     | в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений |   |  |  |  |   |
| 111 | Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов                                 | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 112 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 113 | Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений                         | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 114 | Восстановление деформированных предложений   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 115 | Ситуации общения. Диалог   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 116 | Слово как единица языка. Значение слова  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 117 | Составление небольших устных рассказов   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 118 | Слова, называющие предметы   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 119 | Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов                                     | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|     |   |   |  |  |  |   |
|-----|---|---|--|--|--|---|
| 120 | Слова, называющие признака предмета   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 121 | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 122 | Слова, называющие действия предмета   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 123 | Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 124 | Отрабатываем умение задать вопрос к слову   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 125 | Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова                                     | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 126 | Отработка алгоритма списывания текста   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 127 | Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений                                | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 128 | Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 129 | Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми                      | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 130 | Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|     |   |   |  |  |  |   |
|-----|---|---|--|--|--|---|
| 131 | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги                        | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 132 | Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 133 | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 134 | Алфавит   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 135 | Использование алфавита для упорядочения списка слов   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 136 | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 137 | Речевой этикет: ситуация знакомства   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 138 | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 139 | Как обозначить буквой безударный гласный звук   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 140 | Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов                                    | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 141 | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|     |   |   |  |  |  |   |
|-----|---|---|--|--|--|---|
| 142 | Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 143 | Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 144 | Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков                                     | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 145 | Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь)                    | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 146 | Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 147 | Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 148 | Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 149 | Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 150 | Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн.   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |



|     |   |   |  |  |  |   |
|-----|---|---|--|--|--|---|
|     | Объяснительное письмо слов и предложений  |   |  |  |  |   |
| 151 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 152 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 153 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 154 | Речевой этикет: ситуация извинения  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 155 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 156 | Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 157 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки                                       | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 158 | Перенос слов со строки на строку  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 159 | Объяснительное письмо под диктовку слов   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |

|                                     |   |     |   |   |  |   |
|-------------------------------------|---|-----|---|---|--|---|
| 160                                 | Объяснительное письмо под диктовку слов               | 1   |   |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 161                                 | Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений | 1   |   |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 162                                 | Объяснительная запись под диктовку текста             | 1   |   |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 163                                 | Итоговая контрольная работа за 1 класс                | 1   | 1 |   |  |   |
| 164                                 | Как составить предложение из набора слов              | 1   |   |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| 165                                 | Составление из набора форм слов предложений           | 1   |   |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 165 | 1 | 0 |  |   |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока  | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные цифровые<br>образовательные<br>ресурсы |
|----------|---|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|--|
|          |   | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |  |
| 1        | Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык                         | 1                |                       |                        |                  |  |
| 2        | Диалогическая форма речи  | 1                |                       |                        |                  |  |
| 3        | Лексика: о происхождении слов   | 1                |                       |                        |                  |  |
| 4        | Орфография. Словарные слова 1 класса. Тренинг   | 1                |                       | 1                      |                  |  |
| 5        | Текст   | 1                |                       |                        |                  |  |
| 6        | Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли | 1                |                       |                        |                  |  |
| 7        | Тема текста   | 1                |                       |                        |                  |  |
| 8        | Основная мысль  | 1                |                       |                        |                  |  |
| 9        | Заглавие текста   | 1                |                       |                        |                  |  |
| 10       | Подбор заголовков к предложенным текстам  | 1                |                       |                        |                  |  |

|    |   |   |   |  |  |   |
|----|---|---|---|--|--|---|
| 11 | Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста | 1 |   |  |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 12 | Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка   | 1 |   |  |  |   |
| 13 | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг  | 1 |   |  |  |   |
| 14 | Входная контрольная работа  | 1 | 1 |  |  |   |
| 15 | Анализ контрольной работы. Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений               | 1 |   |  |  |   |
| 16 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев   | 1 |   |  |  |   |
| 17 | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев  | 1 |   |  |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 18 | Предложение как единица языка   | 1 |   |  |  |   |
| 19 | Предложение и слово   | 1 |   |  |  |   |
| 20 | Связь слов в предложении  | 1 |   |  |  |   |
| 21 | Виды предложений по цели высказывания   | 1 |   |  |  |   |

|    |   |   |  |   |  |  |
|----|---|---|--|---|--|--|
| 22 | Восклицательные и невосклицательные предложения   | 1 |  |   |  |  |
| 23 | Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения  | 1 |  |   |  |  |
| 24 | Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)                     | 1 |  |   |  |  |
| 25 | Синтаксис. Главные члены предложения. Тренинг   | 1 |  | 1 |  |  |
| 26 | Синтаксис: установление связи слов в предложении  | 1 |  |   |  |  |
| 27 | Предложение: систематизация знаний  | 1 |  |   |  |  |
| 28 | Слово и его значение  | 1 |  |   |  |  |
| 29 | Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря | 1 |  |   |  |  |
| 30 | Однозначные и многозначные слова  | 1 |  |   |  |  |
| 31 | Значение слова в словаре и тексте   | 1 |  |   |  |  |
| 32 | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова  | 1 |  |   |  |  |
| 33 | Синонимы  | 1 |  |   |  |  |

|    |  |   |   |  |  |   |
|----|--|---|---|--|--|---|
| 34 | Синонимы в тексте                                      | 1 |   |  |  |   |
| 35 | Итоговая контрольная работа за 1 четверть              | 1 | 1 |  |  |   |
| 36 | Анализ контрольной работы.<br>Антонимы                 | 1 |   |  |  |   |
| 37 | Наблюдение за использованием антонимов                 | 1 |   |  |  |   |
| 38 | Обобщение знаний по разделу «Лексика»                  | 1 |   |  |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 39 | Однокоренные (родственные) слова. Корень слова         | 1 |   |  |  |   |
| 40 | Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова | 1 |   |  |  |   |
| 41 | Корень как часть слова                                 | 1 |   |  |  |   |
| 42 | Корень как общая часть родственных слов                | 1 |   |  |  |   |
| 43 | Корень слова: обобщение знаний                         | 1 |   |  |  |   |
| 44 | Окончание как изменяемая часть слова                   | 1 |   |  |  |   |
| 45 | Изменение формы слова с помощью окончания              | 1 |   |  |  |   |
| 46 | Различение изменяемых и неизменяемых слов              | 1 |   |  |  |   |
| 47 | Состав слова: нулевое окончание (наблюдение)           | 1 |   |  |  |   |

|    |  |   |   |   |  |  |
|----|--|---|---|---|--|--|
| 48 | Суффикс как часть слова  | 1 |   |   |  |  |
| 49 | Приставка как часть слова<br>(наблюдение)  | 1 |   |   |  |  |
| 50 | Роль суффиксов и приставок   | 1 |   |   |  |  |
| 51 | Состав слова: систематизация<br>знаний   | 1 |   |   |  |  |
| 52 | Проверочная работа по разделу<br>"Лексика"   | 1 | 1 |   |  |  |
| 53 | Анализ проверочной работы.<br>Состав слова: обобщение                              | 1 |   |   |  |  |
| 54 | Тренинг. Нахождение<br>однокоренных слов. Выделение<br>корня                       | 1 |   | 1 |  | Российская электронная<br>школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 55 | Состав слова: как образуются<br>слова (наблюдение)                                 | 1 |   |   |  |  |
| 56 | Суффикс как часть слова:<br>наблюдение за значением                                | 1 |   |   |  |  |
| 57 | Деление слов на слоги.<br>Использование знания алфавита<br>при работе со словарями | 1 |   |   |  |  |
| 58 | Перенос слов по слогам   | 1 |   |   |  |  |
| 59 | Перенос слов по слогам:<br>закрепление   | 1 |   |   |  |  |
| 60 | Различение звуков и букв.<br>Различение ударных и<br>безударных гласных звуков     | 1 |   |   |  |  |

|    |  |   |  |   |  |   |
|----|--|---|--|---|--|---|
| 61 | Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом"      | 1 |  | 1 |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 62 | Фонетика: различаем звуки и буквы  | 1 |  |   |  |   |
| 63 | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы | 1 |  | 1 |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 64 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне                                | 1 |  |   |  |   |
| 65 | Единообразное написание гласных в корне  | 1 |  |   |  |   |
| 66 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова | 1 |  |   |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 67 | Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова                          | 1 |  |   |  |   |
| 68 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление                   | 1 |  |   |  |   |
| 69 | Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова           | 1 |  |   |  |   |



|    |   |   |   |  |  |  |
|----|---|---|---|--|--|--|
| 70 | Итоговая контрольная работа за 2 четверть   | 1 | 1 |  |  |  |
| 71 | Анализ контрольной работы. Непроверяемые гласные в корне слова  | 1 |   |  |  |  |
| 72 | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова  | 1 |   |  |  |  |
| 73 | Орфография: тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов  | 1 |   |  |  |  |
| 74 | Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов   | 1 |   |  |  |  |
| 75 | Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква И краткое. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения | 1 |   |  |  |  |
| 76 | Знакомство с жанром поздравления  | 1 |   |  |  |  |
| 77 | Функции мягкого знака   | 1 |   |  |  |  |
| 78 | Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)   | 1 |   |  |  |  |

|    |  |   |   |  |  |   |
|----|--|---|---|--|--|---|
| 79 | Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)  | 1 |   |  |  |   |
| 80 | Повторение алгоритма списывания текста   | 1 |   |  |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 81 | Списывание текста.   | 1 |   |  |  |   |
| 82 | Орфография: тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов                           | 1 |   |  |  |   |
| 83 | Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)  | 1 | 1 |  |  |   |
| 84 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте  | 1 |   |  |  |   |
| 85 | Орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова                                    | 1 |   |  |  |   |
| 86 | Сочетания чк, чн, чт, щн, нч   | 1 |   |  |  |   |
| 87 | Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре (группе) | 1 |   |  |  |   |

|    |  |   |  |   |  |   |
|----|--|---|--|---|--|---|
| 88 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)              | 1 |  |   |  |   |
| 89 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу                                  | 1 |  |   |  |   |
| 90 | Развитие речи: составление текста по рисунку на тему "День рождения"               | 1 |  | 1 |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 91 | Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки                          | 1 |  |   |  |   |
| 92 | Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова           | 1 |  |   |  |   |
| 93 | Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова                   | 1 |  |   |  |   |
| 94 | Способы проверки согласных в корне слова   | 1 |  |   |  |   |
| 95 | Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова | 1 |  |   |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 96 | Учимся писать буквы согласных в корне слова  | 1 |  |   |  |   |
| 97 | Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова                | 1 |  |   |  |   |

|     |   |   |   |   |  |  |
|-----|---|---|---|---|--|--|
| 98  | Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)  | 1 | 1 |   |  |  |
| 99  | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов | 1 |   | 1 |  |  |
| 100 | Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова   | 1 |   |   |  |  |
| 101 | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы  | 1 |   |   |  |  |
| 102 | Списывание текста. Словарный диктант  | 1 |   |   |  |  |
| 103 | Использование на письме разделительных ь и ы  | 1 |   |   |  |  |
| 104 | Правописание слов с разделительным мягким знаком  | 1 |   |   |  |  |
| 105 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком  | 1 |   |   |  |  |
| 106 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами  | 1 |   |   |  |  |

|     |   |   |  |   |  |   |
|-----|---|---|--|---|--|---|
| 107 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов | 1 |  | 1 |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 108 | Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов  | 1 |  |   |  |   |
| 109 | Списывание текста.  | 1 |  |   |  |   |
| 110 | Имя существительное как часть речи  | 1 |  |   |  |   |
| 111 | Имя существительное: употребление в речи  | 1 |  |   |  |   |
| 112 | Имя существительное: значение   | 1 |  |   |  |   |
| 113 | Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»)  | 1 |  |   |  |   |
| 114 | Употребление прописной и строчной буквы   | 1 |  |   |  |   |
| 115 | Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"   | 1 |  | 1 |  |   |
| 116 | Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии,   | 1 |  |   |  |   |

|     |   |   |   |   |  |  |
|-----|---|---|---|---|--|--|
|     | отчества людей, клички животных   |   |   |   |  |  |
| 117 | Прописная буква в именах собственных: географические названия   | 1 |   |   |  |  |
| 118 | Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам | 1 |   | 1 |  |  |
| 119 | Имя существительное: изменение по числам  | 1 |   |   |  |  |
| 120 | Число имён существительных  | 1 |   |   |  |  |
| 121 | Морфология: изменение по числам имен существительных  | 1 |   |   |  |  |
| 122 | Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, прописная буква и др.)   | 1 |   |   |  |  |
| 123 | Глагол как часть речи   | 1 |   |   |  |  |
| 124 | Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?  | 1 |   |   |  |  |
| 125 | Итоговая контрольная работа за 3 четверть   | 1 | 1 |   |  |  |
| 126 | Анализ контрольной работы. Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.  | 1 |   |   |  |  |

|     |   |   |   |   |  |  |
|-----|---|---|---|---|--|--|
| 127 | Единственное и множественное число глаголов   | 1 |   |   |  |  |
| 128 | Текст-повествование   | 1 |   |   |  |  |
| 129 | Особенности текстов-повествований   | 1 |   |   |  |  |
| 130 | Учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат" | 1 |   | 1 |  |  |
| 131 | Обобщение знаний о глаголе  | 1 |   |   |  |  |
| 132 | Морфология. Тренинг. Отработка темы "Глагол"  | 1 |   | 1 |  |  |
| 133 | Имя прилагательное как часть речи   | 1 |   |   |  |  |
| 134 | Имя прилагательное: значение  | 1 |   |   |  |  |
| 135 | Морфология: роль имён прилагательных в тексте. Единственное и множественное число имен прилагательных | 1 |   |   |  |  |
| 136 | Обобщение знаний об имени прилагательном  | 1 |   |   |  |  |
| 137 | Связь имени прилагательного с именем существительным  | 1 |   |   |  |  |
| 138 | Диктант на изученные правила (орфограммы корня)   | 1 | 1 |   |  |  |
| 139 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте   | 1 |   |   |  |  |
| 140 | Текст-описание  | 1 |   |   |  |  |

|     |   |   |  |   |  |   |
|-----|---|---|--|---|--|---|
| 141 | Развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю"       | 1 |  | 1 |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 142 | Особенности текстов-описаний  | 1 |  |   |  |   |
| 143 | Составление текста-описания натюрморта  | 1 |  |   |  |   |
| 144 | Развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам                        | 1 |  | 1 |  |   |
| 145 | Составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью | 1 |  | 1 |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 146 | Текст-рассуждение   | 1 |  |   |  |   |
| 147 | Особенности текстов-рассуждений   | 1 |  |   |  |   |
| 148 | Предлог. Отличие предлогов от приставок   | 1 |  |   |  |   |
| 149 | Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.                           | 1 |  |   |  |   |
| 150 | Раздельное написание предлогов с именами существительными   | 1 |  |   |  |   |
| 151 | Раздельное написание предлогов с именами  | 1 |  |   |  |   |



|     |   |   |   |   |  |   |
|-----|---|---|---|---|--|---|
|     | существительными:<br>закрепление  |   |   |   |  |   |
| 152 | Диктант на изученные орфограммы в корне слова   | 1 | 1 |   |  |   |
| 153 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте   | 1 |   |   |  |   |
| 154 | Части речи: обобщение.<br>Тренинг   | 1 |   | 1 |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 155 | Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы | 1 |   |   |  |   |
| 156 | Морфология: части речи.<br>Тренинг  | 1 |   | 1 |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 157 | Различение текстов-описаний и текстов-повествований   | 1 |   |   |  |   |
| 158 | Морфология. Тренинг.<br>Отработка темы "Предлоги"   | 1 |   | 1 |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 159 | Части речи: систематизация знаний   | 1 |   |   |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 160 | Морфология: роль имён существительных в тексте  | 1 |   |   |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |

|     |   |   |   |  |  |   |
|-----|---|---|---|--|--|---|
| 161 | Морфология: роль глаголов в тексте  | 1 |   |  |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 162 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация   | 1 |   |  |  |   |
| 163 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение  | 1 |   |  |  |   |
| 164 | Итоговая контрольная работа за 2 класс  | 1 | 1 |  |  |   |
| 165 | Анализ контрольной работы. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов) | 1 |   |  |  |   |
| 166 | Орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием   | 1 |   |  |  |   |

|     |   |   |  |   |  |   |
|-----|---|---|--|---|--|---|
|     | суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)   |   |  |   |  |   |
| 167 | Орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов) | 1 |  |   |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 168 | Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)   | 1 |  |   |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 169 | Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности   | 1 |  |   |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |
| 170 | Морфология. Части речи. Тренинг   | 1 |  | 1 |  | Российская электронная школа<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a> |

|                                     |     |    |    |  |
|-------------------------------------|-----|----|----|--|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170 | 10 | 19 |  |
|-------------------------------------|-----|----|----|--|

### 3 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока  | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                   |
|----------|---|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|---|
|          |   | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |   |
| 1        | Русский язык как<br>государственный язык<br>Российской Федерации  | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a> |
| 2        | Повторение и продолжение<br>работы с текстом, начатой во 2<br>классе: признаки текста                       | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84228ae">https://m.edsoo.ru/f84228ae</a> |
| 3        | Повторение и продолжение<br>работы с текстом, начатой во 2<br>классе: тема текста, основная<br>мысль текста | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422d40">https://m.edsoo.ru/f8422d40</a> |
| 4        | Повторение и продолжение<br>работы с текстом, начатой во 2<br>классе: заголовок                             | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422d40">https://m.edsoo.ru/f8422d40</a> |
| 5        | Определение типов<br>текстов: повествование, описание,<br>рассуждение                                       | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a> |
| 6        | Отработка умения определять тип<br>текста (повествование, описание,<br>рассуждение)                         | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a> |
| 7        | Определение типов текстов:<br>обобщение   | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a> |

|    |   |   |   |  |  |   |
|----|---|---|---|--|--|---|
| 8  | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84239ca">https://m.edsoo.ru/f84239ca</a> |
| 9  | Предложение   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a> |
| 10 | Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы" | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423826">https://m.edsoo.ru/f8423826</a> |
| 11 | Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление)   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428268">https://m.edsoo.ru/f8428268</a> |
| 12 | Связь слов в предложении  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a> |
| 13 | Входная контрольная работа  | 1 | 1 |  |  |   |
| 14 | Анализ контрольной работы. Главные члены предложения  | 1 |   |  |  |   |
| 15 | Подлежащее  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84248ca">https://m.edsoo.ru/f84248ca</a> |
| 16 | Сказуемое   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424a96">https://m.edsoo.ru/f8424a96</a> |
| 17 | Подлежащее и сказуемое  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424d3e">https://m.edsoo.ru/f8424d3e</a> |
| 18 | Второстепенные члены предложения  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84252c0">https://m.edsoo.ru/f84252c0</a> |

|    |  |   |  |   |  |   |
|----|--|---|--|---|--|---|
| 19 | Предложения распространённые и нераспространённые  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426be8">https://m.edsoo.ru/f8426be8</a> |
| 20 | Однородные члены предложения   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426dd2">https://m.edsoo.ru/f8426dd2</a> |
| 21 | Однородные члены предложения с союзами и, а, но  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426f80">https://m.edsoo.ru/f8426f80</a> |
| 22 | Однородные члены предложения без союзов  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426f80">https://m.edsoo.ru/f8426f80</a> |
| 23 | Синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень" | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422ac0">https://m.edsoo.ru/f8422ac0</a> |
| 24 | Работаем с толковыми словарями   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f938">https://m.edsoo.ru/f841f938</a> |
| 25 | Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f168">https://m.edsoo.ru/f841f168</a> |
| 26 | Прямое и переносное значение слова   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f50a">https://m.edsoo.ru/f841f50a</a> |
| 27 | Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f708">https://m.edsoo.ru/f841f708</a> |
| 28 | Наблюдаем за значениями слов в тексте  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841f35c">https://m.edsoo.ru/f841f35c</a> |
| 29 | Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста  | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843157a">https://m.edsoo.ru/f843157a</a> |

|    |   |   |   |   |  |  |
|----|---|---|---|---|--|--|
| 30 | Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844369e">https://m.edsoo.ru/f844369e</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84437ca">https://m.edsoo.ru/f84437ca</a>   |
| 31 | Составление плана текста.<br>Составление предложений.<br>Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды" | 1 |   | 1 |  |  |
| 32 | Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>  |
| 33 | Итоговая контрольная работа за 1 четверть   | 1 | 1 |   |  |  |
| 34 | Анализ контрольной работы.<br>Характеристика звуков русского языка  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841fb4a">https://m.edsoo.ru/f841fb4a</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841fe24">https://m.edsoo.ru/f841fe24</a>   |
| 35 | Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842009a">https://m.edsoo.ru/f842009a</a>  |
| 36 | Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423f9c">https://m.edsoo.ru/f8423f9c</a>  |
| 37 | Соотношение звукового и буквенного состава слов   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84202ac">https://m.edsoo.ru/f84202ac</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8420644">https://m.edsoo.ru/f8420644</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8420842">https://m.edsoo.ru/f8420842</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84209d2">https://m.edsoo.ru/f84209d2</a> |



|    |  |   |  |   |  |  |
|----|--|---|--|---|--|--|
| 38 | План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану   | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423272">https://m.edsoo.ru/f8423272</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84234ca">https://m.edsoo.ru/f84234ca</a> |
| 39 | Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421800">https://m.edsoo.ru/f8421800</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421238">https://m.edsoo.ru/f8421238</a> |
| 40 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями           | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426080">https://m.edsoo.ru/f8426080</a>  |
| 41 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е | 1 |  |   |  |  |
| 42 | Окончание как изменяемая часть слова   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c110">https://m.edsoo.ru/f842c110</a>  |
| 43 | Нулевое окончание  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842163e">https://m.edsoo.ru/f842163e</a>  |
| 44 | Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Предупредительный диктант с грамматическим заданием                                   | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842163e">https://m.edsoo.ru/f842163e</a>  |
| 45 | Корень, приставка, суффикс — значимые части слова  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84219d6">https://m.edsoo.ru/f84219d6</a>  |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
| 46 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84222d2">https://m.edsoo.ru/f84222d2</a> |
| 47 | Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе" | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https://m.edsoo.ru/f84300e4</a> |
| 48 | Состав слова: обобщение  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84220ca">https://m.edsoo.ru/f84220ca</a> |
| 49 | Состав слова: проектное задание "Семья слов"   | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421e54">https://m.edsoo.ru/f8421e54</a> |
| 50 | Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план                            | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8426238">https://m.edsoo.ru/f8426238</a> |
| 51 | Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова                          | 1 |   |   |  |   |
| 52 | Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова          | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428c7c">https://m.edsoo.ru/f8428c7c</a> |
| 53 | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова                                 | 1 |   |   |  |   |
| 54 | Правописания слов с удвоенными согласными. Проверочный диктант                               | 1 | 1 |   |  |   |

|    |  |   |  |   |  |   |
|----|--|---|--|---|--|---|
| 55 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова       | 1 |  |   |  |   |
| 56 | Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку | 1 |  | 1 |  |   |
| 57 | Непроизносимые согласные в корне слова   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842da88">https://m.edsoo.ru/f842da88</a> |
| 58 | Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842dcb8">https://m.edsoo.ru/f842dcb8</a> |
| 59 | Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842df92">https://m.edsoo.ru/f842df92</a> |
| 60 | Объяснительный диктант: отработываем написание слов с орфограммами корня   | 1 |  | 1 |  |   |
| 61 | Правописание слов с удвоенными согласными  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a6b2">https://m.edsoo.ru/f842a6b2</a> |
| 62 | Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка"   | 1 |  | 1 |  |   |

|    |  |   |   |  |  |  |
|----|--|---|---|--|--|--|
| 63 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов <i>ость</i> , <i>ов</i> и др.                   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8421c24">https://m.edsoo.ru/f8421c24</a>  |
| 64 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов                                     | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b42c">https://m.edsoo.ru/f842b42c</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b648">https://m.edsoo.ru/f842b648</a> |
| 65 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а" | 1 |   |  |  |  |
| 66 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок                                     | 1 |   |  |  |  |
| 67 | Закрепляем правописание суффиксов и приставок  | 1 |   |  |  |  |
| 68 | Итоговая контрольная работа за 2 четверть  | 1 | 1 |  |  |  |

|    |  |   |  |  |  |  |
|----|--|---|--|--|--|--|
| 69 | Анализ контрольной работы.<br>Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки                               | 1 |  |  |  |  |
| 70 | Разделительный твёрдый знак  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423f9c">https://m.edsoo.ru/f8423f9c</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424190">https://m.edsoo.ru/f8424190</a> |
| 71 | Знакомство с жанром объявления   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8430904">https://m.edsoo.ru/f8430904</a>  |
| 72 | Объясняющий диктант:<br>повторение правил правописания   | 1 |  |  |  |  |
| 73 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84276d8">https://m.edsoo.ru/f84276d8</a>  |
| 74 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8427d36">https://m.edsoo.ru/f8427d36</a>  |
| 75 | Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842730e">https://m.edsoo.ru/f842730e</a>  |
| 76 | Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8424f28">https://m.edsoo.ru/f8424f28</a>  |
| 77 | Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8422494">https://m.edsoo.ru/f8422494</a>  |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
| 78 | Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности  | 1 |   |   |  |   |
| 79 | Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Словарный диктант                                       | 1 |   |   |  |   |
| 80 | Развитие речи: работаем с текстами   | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84228ae">https://m.edsoo.ru/f84228ae</a> |
| 81 | Ознакомительное чтение: когда оно нужно  | 1 |   |   |  |   |
| 82 | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи                                  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428aec">https://m.edsoo.ru/f8428aec</a> |
| 83 | Проверочная работа по разделу "Орфография"   | 1 | 1 |   |  |   |
| 84 | Анализ проверочной работы. Число имён существительных  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84296c2">https://m.edsoo.ru/f84296c2</a> |
| 85 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c750">https://m.edsoo.ru/f842c750</a> |
| 86 | Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429ec4">https://m.edsoo.ru/f8429ec4</a> |
| 87 | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план   | 1 |   | 1 |  |   |

|    |  |   |  |   |  |   |
|----|--|---|--|---|--|---|
| 88 | Изменение имён существительных по числам   | 1 |  |   |  |   |
| 89 | Имена существительные мужского, женского и среднего рода   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84291f4">https://m.edsoo.ru/f84291f4</a> |
| 90 | Род имён существительных   | 1 |  |   |  |   |
| 91 | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429906">https://m.edsoo.ru/f8429906</a> |
| 92 | Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429cd0">https://m.edsoo.ru/f8429cd0</a> |
| 93 | Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант                       | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8429adc">https://m.edsoo.ru/f8429adc</a> |
| 94 | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план   | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842900a">https://m.edsoo.ru/f842900a</a> |
| 95 | Падеж имён существительных   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a086">https://m.edsoo.ru/f842a086</a> |
| 96 | Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка" | 1 |  | 1 |  |   |
| 97 | Падеж имён существительных: именительный падеж   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842a23e">https://m.edsoo.ru/f842a23e</a> |
| 98 | Падеж имён существительных: родительный падеж  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b152">https://m.edsoo.ru/f842b152</a> |

|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
| 99  | Падеж имён существительных:<br>дательный падеж   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842b878">https://m.edsoo.ru/f842b878</a> |
| 100 | Проверочная работа<br>"Единственное и множественное<br>число имен существительных"   | 1 | 1 |   |  |   |
| 101 | Анализ проверочной работы.<br>Пишем поздравительную<br>открытку к празднику 8 Марта  | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8430904">https://m.edsoo.ru/f8430904</a> |
| 102 | Падеж имён существительных:<br>винительный падеж   | 1 |   |   |  |   |
| 103 | Падеж имён существительных:<br>творительный падеж  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842ba62">https://m.edsoo.ru/f842ba62</a> |
| 104 | Изложение текста с опорой на<br>самостоятельно составленный<br>план  | 1 |   | 1 |  |   |
| 105 | Падеж имён существительных:<br>предложный падеж  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842bd28">https://m.edsoo.ru/f842bd28</a> |
| 106 | Изменение имён<br>существительных по падежам и<br>числам (склонение). Сочинение<br>по картине  | 1 |   | 1 |  |   |
| 107 | Имена существительные 1, 2, 3-<br>-го склонения  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842bf44">https://m.edsoo.ru/f842bf44</a> |
| 108 | Обобщение знаний об имени<br>существительном. Коллективное<br>составление текста по картине К.<br>Ф. Юона "Конец зимы. Полдень"<br>(по опорным словам) | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8428e2a">https://m.edsoo.ru/f8428e2a</a> |



|     |  |   |  |  |  |   |
|-----|--|---|--|--|--|---|
| 109 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c32c">https://m.edsoo.ru/f842c32c</a> |
| 110 | Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c53e">https://m.edsoo.ru/f842c53e</a> |
| 111 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842c958">https://m.edsoo.ru/f842c958</a> |
| 112 | Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842cb2e">https://m.edsoo.ru/f842cb2e</a> |
| 113 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d240">https://m.edsoo.ru/f842d240</a> |
| 114 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев                                | 1 |  |  |  |   |
| 115 | Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d47a">https://m.edsoo.ru/f842d47a</a> |
| 116 | Правописание окончаний имён существительных во множественном числе                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842e38e">https://m.edsoo.ru/f842e38e</a> |
| 117 | Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d682">https://m.edsoo.ru/f842d682</a> |

|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
| 118 | Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)   | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842e56e">https://m.edsoo.ru/f842e56e</a> |
| 119 | Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842d894">https://m.edsoo.ru/f842d894</a> |
| 120 | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842e758">https://m.edsoo.ru/f842e758</a> |
| 121 | Развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь" | 1 |   | 1 |  |   |
| 122 | Изменение имён прилагательных по родам   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842eb5e">https://m.edsoo.ru/f842eb5e</a> |
| 123 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842f036">https://m.edsoo.ru/f842f036</a> |
| 124 | Итоговая контрольная работа за 3 четверть  | 1 | 1 |   |  |   |
| 125 | Анализ контрольной работы. Изменение имён прилагательных по числам   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842edb6">https://m.edsoo.ru/f842edb6</a> |

|     |   |   |   |  |  |   |
|-----|---|---|---|--|--|---|
| 126 | Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного                                       | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842f3a6">https://m.edsoo.ru/f842f3a6</a> |
| 127 | Склонение имён прилагательных   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842fbda">https://m.edsoo.ru/f842fbda</a> |
| 128 | Значения имён прилагательных  | 1 |   |  |  |   |
| 129 | Наблюдение за значениями имён прилагательных  | 1 |   |  |  |   |
| 130 | Значения имён прилагательных: обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками"   | 1 |   |  |  |   |
| 131 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842f6f8">https://m.edsoo.ru/f842f6f8</a> |
| 132 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе                                      | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842fa4a">https://m.edsoo.ru/f842fa4a</a> |
| 133 | Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8430332">https://m.edsoo.ru/f8430332</a> |
| 134 | Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных                                     | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84311d8">https://m.edsoo.ru/f84311d8</a> |
| 135 | Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе. Диктант с грамматическим заданием | 1 | 1 |  |  |   |

|     |  |   |  |   |  |   |
|-----|--|---|--|---|--|---|
| 136 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Местоимение (общее представление)                     | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84313a4">https://m.edsoo.ru/f84313a4</a> |
| 137 | Личные местоимения   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8431746">https://m.edsoo.ru/f8431746</a> |
| 138 | Как изменяются личные местоимения  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843191c">https://m.edsoo.ru/f843191c</a> |
| 139 | Морфология: отработка темы "Изменение личных местоимений"  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8431d40">https://m.edsoo.ru/f8431d40</a> |
| 140 | Употребление личных местоимений в речи   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8431b06">https://m.edsoo.ru/f8431b06</a> |
| 141 | Правописание местоимений с предлогами  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843233a">https://m.edsoo.ru/f843233a</a> |
| 142 | Правописание местоимений   | 1 |  |   |  |   |
| 143 | Знакомство с жанром письма   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84324ac">https://m.edsoo.ru/f84324ac</a> |
| 144 | Учимся писать письма   | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843260a">https://m.edsoo.ru/f843260a</a> |
| 145 | Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте                    | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84321b4">https://m.edsoo.ru/f84321b4</a> |
| 146 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8431fd4">https://m.edsoo.ru/f8431fd4</a> |

|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
| 147 | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8432768">https://m.edsoo.ru/f8432768</a> |
| 148 | Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам   | 1 |   | 1 |  |   |
| 149 | Неопределённая форма глагола. контрольный словарный диктант  | 1 | 1 |   |  |   |
| 150 | Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8432d80">https://m.edsoo.ru/f8432d80</a> |
| 151 | Настоящее время глаголов   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843303c">https://m.edsoo.ru/f843303c</a> |
| 152 | Будущее время глаголов   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433500">https://m.edsoo.ru/f8433500</a> |
| 153 | Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме  | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843337a">https://m.edsoo.ru/f843337a</a> |
| 154 | Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433e88">https://m.edsoo.ru/f8433e88</a> |
| 155 | Род глаголов в прошедшем времени   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8434072">https://m.edsoo.ru/f8434072</a> |

|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
| 156 | Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени  | 1 |   |   |  |   |
| 157 | Морфология: отработка темы   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843422a">https://m.edsoo.ru/f843422a</a> |
| 158 | Частица не, её значение  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84343e2">https://m.edsoo.ru/f84343e2</a> |
| 159 | Правописание частицы не с глаголами  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8434784">https://m.edsoo.ru/f8434784</a> |
| 160 | Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ         | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433cda">https://m.edsoo.ru/f8433cda</a> |
| 161 | Правописание глаголов  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433924">https://m.edsoo.ru/f8433924</a> |
| 162 | Морфология: отработка темы. Объяснительный диктант   | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8433af0">https://m.edsoo.ru/f8433af0</a> |
| 163 | Части речи: систематизация изученного в 3 классе   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8434c84">https://m.edsoo.ru/f8434c84</a> |
| 164 | Итоговая контрольная работа за 3 класс   | 1 | 1 |   |  |   |
| 165 | Анализ контрольной работы. Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8423b6e">https://m.edsoo.ru/f8423b6e</a> |

|                                     |   |     |    |    |  |   |
|-------------------------------------|---|-----|----|----|--|---|
| 166                                 | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях | 1   |    |    |  |   |
| 167                                 | Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста                                | 1   |    | 1  |  |   |
| 168                                 | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами                                 | 1   |    |    |  |   |
| 169                                 | Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности   | 1   |    |    |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8425ea0">https://m.edsoo.ru/f8425ea0</a> |
| 170                                 | Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным                      | 1   |    | 1  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f841ef10">https://m.edsoo.ru/f841ef10</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 170 | 10 | 29 |  |   |

## 4 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока  | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы   |
|----------|---|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|---|
|          |   | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |   |
| 1        | Русский язык как язык<br>международного общения.<br>Наша речь и наш язык    | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8434f36">https://m.edsoo.ru/f8434f36</a>   |
| 2        | Текст: тема и основная мысль.<br>Текст и его план                           | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843565c">https://m.edsoo.ru/f843565c</a>   |
| 3        | Текст: заголовок  | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843565c">https://m.edsoo.ru/f843565c</a>   |
| 4        | Текст. План текста  | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84452d2">https://m.edsoo.ru/f84452d2</a>   |
| 5        | Текст. Структура текста.<br>Составление текста (сказки) по<br>его началу    | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84452d2">https://m.edsoo.ru/f84452d2</a>   |
| 6        | Вспоминаем типы текстов   | 1                |                       |                        |                  |   |
| 7        | Различаем тексты-повествования,<br>тексты-описания и тексты-<br>рассуждения | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843585a">https://m.edsoo.ru/f843585a</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843617e">https://m.edsoo.ru/f843617e</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8437a56">https://m.edsoo.ru/f8437a56</a> |
| 8        | Текст. Образные языковые<br>средства  | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8443586">https://m.edsoo.ru/f8443586</a>   |
| 9        | Подбираем заголовки,<br>отражающие тему или основную<br>мысль текста        | 1                |                       |                        |                  |   |



|    |  |   |   |  |  |   |
|----|--|---|---|--|--|---|
| 10 | Пишем собственный текст по предложенному заголовку   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8443a04">https://m.edsoo.ru/f8443a04</a> |
| 11 | Виды предложений по цели высказывания:<br>повествовательные,<br>вопросительные и побудительные | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8435af8">https://m.edsoo.ru/f8435af8</a> |
| 12 | Виды предложений по эмоциональной окраске:<br>восклицательные и невосклицательные              | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8435af8">https://m.edsoo.ru/f8435af8</a> |
| 13 | Входная контрольная работа   | 1 | 1 |  |  |   |
| 14 | Анализ контрольной работы.<br>Распространенные и нераспространенные предложения                | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8435c42">https://m.edsoo.ru/f8435c42</a> |
| 15 | Словосочетание   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84359a4">https://m.edsoo.ru/f84359a4</a> |
| 16 | Связь слов в словосочетании  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa251244">https://m.edsoo.ru/fa251244</a> |
| 17 | Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)                              | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8436034">https://m.edsoo.ru/f8436034</a> |
| 18 | Связь слов в словосочетании:<br>обобщение  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2513de">https://m.edsoo.ru/fa2513de</a> |
| 19 | Предложение и словосочетание:<br>сходство и различие. Тренинг                                  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84359a4">https://m.edsoo.ru/f84359a4</a> |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
| 20 | Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8441466">https://m.edsoo.ru/f8441466</a> |
| 21 | Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa251244">https://m.edsoo.ru/fa251244</a> |
| 22 | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8438e60">https://m.edsoo.ru/f8438e60</a> |
| 23 | Интонация перечисления в предложениях с однородными членами                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8438e60">https://m.edsoo.ru/f8438e60</a> |
| 24 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8439018">https://m.edsoo.ru/f8439018</a> |
| 25 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8427ef8">https://m.edsoo.ru/f8427ef8</a> |
| 26 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но | 1 |  |  |  |   |
| 27 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f842809c">https://m.edsoo.ru/f842809c</a> |
| 28 | Знаки препинания в предложениях с однородными  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8439018">https://m.edsoo.ru/f8439018</a> |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
|    | членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов  |   |   |   |  |   |
| 29 | Развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины И. Левитана "Золотая осень" | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8445822">https://m.edsoo.ru/f8445822</a> |
| 30 | Запятая между однородными членами. Тренинг  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84391a8">https://m.edsoo.ru/f84391a8</a> |
| 31 | Запятая между однородными членами, соединёнными союзом. Тренинг   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84391a8">https://m.edsoo.ru/f84391a8</a> |
| 32 | Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?                | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844436e">https://m.edsoo.ru/f844436e</a> |
| 33 | Итоговая контрольная работа за 1 четверть   | 1 | 1 |   |  |   |
| 34 | Анализ контрольной работы. Союз как часть речи  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84445f8">https://m.edsoo.ru/f84445f8</a> |
| 35 | Сложные предложения   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84444d6">https://m.edsoo.ru/f84444d6</a> |
| 36 | Сложные предложения с союзами и, а, но  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84448dc">https://m.edsoo.ru/f84448dc</a> |
| 37 | Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях   | 1 |   |   |  |   |
| 38 | Наблюдаем за знаками препинания в сложном   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8444ada">https://m.edsoo.ru/f8444ada</a> |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
|    | предложении, состоящем из двух простых   |   |  |  |  |   |
| 39 | Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8444bfc">https://m.edsoo.ru/f8444bfc</a> |
| 40 | Сложные предложения без союзов. Тренинг  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8444f3a">https://m.edsoo.ru/f8444f3a</a> |
| 41 | Предложения с прямой речью после слов автора   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84453f4">https://m.edsoo.ru/f84453f4</a> |
| 42 | Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84456e2">https://m.edsoo.ru/f84456e2</a> |
| 43 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8436656">https://m.edsoo.ru/f8436656</a> |
| 44 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8436818">https://m.edsoo.ru/f8436818</a> |
| 45 | Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84274ee">https://m.edsoo.ru/f84274ee</a> |
| 46 | Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843698a">https://m.edsoo.ru/f843698a</a> |

|    |  |   |   |  |  |   |
|----|--|---|---|--|--|---|
| 47 | Проверочная работа по теме "Синтаксис: синтаксический анализ предложения"  | 1 | 1 |  |  |   |
| 48 | Анализ проверочной работы. Учимся понимать фразеологизмы   | 1 |   |  |  |   |
| 49 | Учимся использовать фразеологизмы  | 1 |   |  |  |   |
| 50 | Повторяем состав слова   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8436b10">https://m.edsoo.ru/f8436b10</a> |
| 51 | Основа слова   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8436caa">https://m.edsoo.ru/f8436caa</a> |
| 52 | Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8436ffc">https://m.edsoo.ru/f8436ffc</a> |
| 53 | Отрабатываем разбор слова по составу   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8445a70">https://m.edsoo.ru/f8445a70</a> |
| 54 | Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов  | 1 |   |  |  |   |
| 55 | Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a> |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
| 56 | Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ъ и Ь | 1 |  |  |  |   |
| 57 | Обобщение: самостоятельные и служебные части речи  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84383ca">https://m.edsoo.ru/f84383ca</a> |
| 58 | Наречие: значение, вопросы, употребление в речи  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844304a">https://m.edsoo.ru/f844304a</a> |
| 59 | Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8443180">https://m.edsoo.ru/f8443180</a> |
| 60 | Наречие: обобщение знаний  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8443298">https://m.edsoo.ru/f8443298</a> |
| 61 | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов  | 1 |  |  |  |   |
| 62 | Морфология: отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8439a86">https://m.edsoo.ru/f8439a86</a> |
| 63 | Несклоняемые имена существительные   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8439ff4">https://m.edsoo.ru/f8439ff4</a> |
| 64 | Имена существительные 1, 2, 3-го склонения   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8439e64">https://m.edsoo.ru/f8439e64</a> |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
| 65 | Падежные окончания имен существительных 1-го склонения  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84371d2">https://m.edsoo.ru/f84371d2</a> |
| 66 | Развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег" | 1 |   | 1 |  |   |
| 67 | Падежные окончания имен существительных 2-го склонения  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8437344">https://m.edsoo.ru/f8437344</a> |
| 68 | Итоговая контрольная работа за 2 четверть   | 1 | 1 |   |  |   |
| 69 | Анализ контрольной работы. Падежные окончания имен существительных 3-го склонения                       | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84374ac">https://m.edsoo.ru/f84374ac</a> |
| 70 | Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже                     | 1 |   |   |  |   |
| 71 | Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже                  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843a800">https://m.edsoo.ru/f843a800</a> |
| 72 | Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84371d2">https://m.edsoo.ru/f84371d2</a> |
| 73 | Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8437344">https://m.edsoo.ru/f8437344</a> |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
| 74 | Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84374ac">https://m.edsoo.ru/f84374ac</a> |
| 75 | Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже                    | 1 |  |  |  |   |
| 76 | Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже                       | 1 |  |  |  |   |
| 77 | Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже                                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843a2c4">https://m.edsoo.ru/f843a2c4</a> |
| 78 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843a67a">https://m.edsoo.ru/f843a67a</a> |
| 79 | Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843a95e">https://m.edsoo.ru/f843a95e</a> |
| 80 | Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8437768">https://m.edsoo.ru/f8437768</a> |



|    |   |   |   |   |  |  |
|----|---|---|---|---|--|--|
| 81 | Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8437c72">https://m.edsoo.ru/f8437c72</a>  |
| 82 | Морфологический разбор имени существительного   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843ac10">https://m.edsoo.ru/f843ac10</a>  |
| 83 | Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843aabc">https://m.edsoo.ru/f843aabc</a>  |
| 84 | Проверочная работа по теме "Орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе" | 1 | 1 |   |  |  |
| 85 | Анализ проверочной работы. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе             | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843760a">https://m.edsoo.ru/f843760a</a>  |
| 86 | Пишем подробный пересказ текста. Изложение  | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84401e2">https://m.edsoo.ru/f84401e2</a>  |
| 87 | Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843ad5a">https://m.edsoo.ru/f843ad5a</a>  |
| 88 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных                      | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843ae9a">https://m.edsoo.ru/f843ae9a</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843afda">https://m.edsoo.ru/f843afda</a> |
| 89 | Пишем сжатый пересказ текста  | 1 |   | 1 |  |  |

|    |  |   |  |   |  |  |
|----|--|---|--|---|--|--|
| 90 | Склонение имен прилагательных  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843b818">https://m.edsoo.ru/f843b818</a>  |
| 91 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8438122">https://m.edsoo.ru/f8438122</a>  |
| 92 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе                                 | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843bac0">https://m.edsoo.ru/f843bac0</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843bc28">https://m.edsoo.ru/f843bc28</a> |
| 93 | Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом                        | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843966c">https://m.edsoo.ru/f843966c</a>  |
| 94 | Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843c984">https://m.edsoo.ru/f843c984</a>  |
| 95 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе                               | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843c7c2">https://m.edsoo.ru/f843c7c2</a>  |
| 96 | Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843b67e">https://m.edsoo.ru/f843b67e</a>  |
| 97 | Морфологический разбор имени прилагательного   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843caec">https://m.edsoo.ru/f843caec</a>  |
| 98 | Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843c42a">https://m.edsoo.ru/f843c42a</a>  |

|     |   |   |   |   |  |   |
|-----|---|---|---|---|--|---|
| 99  | Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843c42a">https://m.edsoo.ru/f843c42a</a> |
| 100 | Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания                                       | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843f67a">https://m.edsoo.ru/f843f67a</a> |
| 101 | Морфология: Отработка темы "Имя прилагательное".<br>Контрольный словарный диктант   | 1 | 1 |   |  |   |
| 102 | Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь" | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843617e">https://m.edsoo.ru/f843617e</a> |
| 103 | Нормы речевого этикета  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843508a">https://m.edsoo.ru/f843508a</a> |
| 104 | Правописание имён прилагательных: падежные окончания  | 1 |   |   |  |   |
| 105 | Орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.<br>Повторение                 | 1 |   |   |  |   |
| 106 | Местоимение. Личные местоимения   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843cc40">https://m.edsoo.ru/f843cc40</a> |
| 107 | Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа.   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843cda8">https://m.edsoo.ru/f843cda8</a> |

|     |   |   |  |   |  |  |
|-----|---|---|--|---|--|--|
|     | Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица   |   |  |   |  |  |
| 108 | Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843cefc">https://m.edsoo.ru/f843cefc</a>  |
| 109 | Пишем текст по предложенному плану  | 1 |  | 1 |  |  |
| 110 | Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843d05a">https://m.edsoo.ru/f843d05a</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843d424">https://m.edsoo.ru/f843d424</a> |
| 111 | Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям | 1 |  | 1 |  |  |
| 112 | Морфология: тема "Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте"                                      | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843d5a0">https://m.edsoo.ru/f843d5a0</a>  |
| 113 | Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг   | 1 |  | 1 |  |  |
| 114 | Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и   | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84351f2">https://m.edsoo.ru/f84351f2</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843d6f4">https://m.edsoo.ru/f843d6f4</a> |

|     |   |   |   |   |   |  |
|-----|---|---|---|---|---|--|
|     | составление объявлений для<br>стенной газеты  |   |   |   |   |  |
| 115 | Глагол как часть речи   | 1 |   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843d866">https://m.edsoo.ru/f843d866</a>  |
| 116 | Различение глаголов,<br>отвечающих на вопросы «что<br>делать?» и «что сделать?»   | 1 |   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843dce4">https://m.edsoo.ru/f843dce4</a>  |
| 117 | Неопределенная форма глагола  | 1 |   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843f210">https://m.edsoo.ru/f843f210</a>  |
| 118 | Пишем сочинение-отзыв по<br>репродукции картины   | 1 |   | 1 |   |  |
| 119 | Настоящее время глагола   | 1 |   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84419e8">https://m.edsoo.ru/f84419e8</a>  |
| 120 | Прошедшее время глагола   | 1 |   |   |   |  |
| 121 | Будущее время глагола   | 1 |   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8441d08">https://m.edsoo.ru/f8441d08</a>  |
| 122 | Настоящее, прошедшее и<br>будущее время глагола   | 1 |   |   |   |  |
| 123 | Итоговая контрольная работа за 3<br>четверть  | 1 | 1 |   |   |  |
| 124 | Анализ контрольной работы.<br>Ситуации устного и письменного<br>общения. Составление текста о<br>правилах уличного движения | 1 |   |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8441d08">https://m.edsoo.ru/f8441d08</a>  |
| 125 | Речь: диалогическая и<br>монологическая   | 1 |   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8435378">https://m.edsoo.ru/f8435378</a> ,<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84354ea">https://m.edsoo.ru/f84354ea</a> |

|     |   |   |   |  |  |   |
|-----|---|---|---|--|--|---|
| 126 | Особенности разбора глаголов по составу   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84422b2">https://m.edsoo.ru/f84422b2</a> |
| 127 | Глагол в словосочетании   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8442dd4">https://m.edsoo.ru/f8442dd4</a> |
| 128 | Глагол в предложении  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844168c">https://m.edsoo.ru/f844168c</a> |
| 129 | Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам                                   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843f7c4">https://m.edsoo.ru/f843f7c4</a> |
| 130 | Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе              | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843f90e">https://m.edsoo.ru/f843f90e</a> |
| 131 | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843fa44">https://m.edsoo.ru/f843fa44</a> |
| 132 | Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа          | 1 |   |  |  |   |
| 133 | I и II спряжение глаголов   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84402f0">https://m.edsoo.ru/f84402f0</a> |
| 134 | Личные формы глагола  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8440408">https://m.edsoo.ru/f8440408</a> |
| 135 | Личные окончания глаголов I и II спряжения  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844052a">https://m.edsoo.ru/f844052a</a> |
| 136 | Способы определения I и II спряжения глаголов                                     | 1 |   |  |  |   |
| 137 | Морфология: Глагол.<br>Проверочная работа   | 1 | 1 |  |  |   |

|     |   |   |  |   |  |   |
|-----|---|---|--|---|--|---|
| 138 | Анализ проверочной работы.<br>Отработка способов определения<br>I и II спряжения глаголов                           | 1 |  |   |  |   |
| 139 | Пишем сочинение-повествование<br>на тему. Составление рассказа<br>(сказки) по содержанию<br>половицы, фразеологизма | 1 |  | 1 |  |   |
| 140 | Отрабатываем правило<br>определения спряжения глаголов<br>с безударными личными<br>окончаниями                      | 1 |  |   |  |   |
| 141 | Отрабатываем правописание<br>безударных личных окончаний<br>глаголов-исключений                                     | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84410a6">https://m.edsoo.ru/f84410a6</a> |
| 142 | Правописание безударных<br>личных окончаний глаголов  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8440732">https://m.edsoo.ru/f8440732</a> |
| 143 | Отрабатываем правописание<br>безударных личных окончаний<br>глаголов  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844087c">https://m.edsoo.ru/f844087c</a> |
| 144 | Безударные личные окончания<br>глаголов: трудные случаи   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8440a2a">https://m.edsoo.ru/f8440a2a</a> |
| 145 | Отрабатываем трудные случаи<br>написания безударных личных<br>окончаний глаголов                                    | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84412f4">https://m.edsoo.ru/f84412f4</a> |
| 146 | Морфология: Что такое<br>возвратные глаголы?  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843fb98">https://m.edsoo.ru/f843fb98</a> |
| 147 | Правописание глаголов на -тся и<br>-тсья  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843fcd8">https://m.edsoo.ru/f843fcd8</a> |

|     |  |   |  |  |  |   |
|-----|--|---|--|--|--|---|
| 148 | Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84400ac">https://m.edsoo.ru/f84400ac</a> |
| 149 | Частица НЕ, её значение (повторение)   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843db72">https://m.edsoo.ru/f843db72</a> |
| 150 | Составление коллективного текста-рассуждения по таблице, правилу             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843bd72">https://m.edsoo.ru/f843bd72</a> |
| 151 | Безударные личные окончания глаголов: систематизация                         | 1 |  |  |  |   |
| 152 | Безударные личные окончания глаголов: обобщение                              | 1 |  |  |  |   |
| 153 | Правописание глаголов в прошедшем времени                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844179a">https://m.edsoo.ru/f844179a</a> |
| 154 | Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8442078">https://m.edsoo.ru/f8442078</a> |
| 155 | Морфологический разбор глагола   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8442cb2">https://m.edsoo.ru/f8442cb2</a> |
| 156 | Обобщение знаний о глаголе   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25110e">https://m.edsoo.ru/fa25110e</a> |
| 157 | Глагол: систематизация знаний  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844219a">https://m.edsoo.ru/f844219a</a> |
| 158 | Морфология: Глагол. Отработка материала                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8442b90">https://m.edsoo.ru/f8442b90</a> |
| 159 | Морфология: Отработка темы "Глагол"  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f844157e">https://m.edsoo.ru/f844157e</a> |
| 160 | Морфология: Отработка темы "Глагол"  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f8439306">https://m.edsoo.ru/f8439306</a> |



|                                     |   |     |   |    |  |   |
|-------------------------------------|---|-----|---|----|--|---|
| 161                                 | Пишем подробный пересказ текста. Изложение  | 1   |   | 1  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84418c6">https://m.edsoo.ru/f84418c6</a> |
| 162                                 | Изученные правила правописания глаголов: систематизация                                   | 1   |   |    |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843d9e2">https://m.edsoo.ru/f843d9e2</a> |
| 163                                 | Итоговая контрольная работа за 4 класс  | 1   | 1 |    |  |   |
| 164                                 | Анализ контрольной работы. Отрабатываем изученные правила правописания глаголов           | 1   |   |    |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84424ec">https://m.edsoo.ru/f84424ec</a> |
| 165                                 | Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины И. Шишкина "Рожь" | 1   |   | 1  |  |   |
| 166                                 | Наблюдаем за написанием разных частей речи  | 1   |   |    |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa251c12">https://m.edsoo.ru/fa251c12</a> |
| 167                                 | Орфографический тренинг: правописание разных частей речи                                  | 1   |   | 1  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa251956">https://m.edsoo.ru/fa251956</a> |
| 168                                 | Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста                                    | 1   |   |    |  |   |
| 169                                 | Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы                                       | 1   |   |    |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f843639a">https://m.edsoo.ru/f843639a</a> |
| 170                                 | Звуко-буквенный разбор слова  | 1   |   |    |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f84364e4">https://m.edsoo.ru/f84364e4</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 170 | 9 | 17 |  |   |

